



## Webentwicklung Grundkurs Teil 3

### Description

Im zweiten Teil haben wir an einem hässlichen Beispiel gesehen, wie die einzelnen Bestandteile einer Webseite zusammenspielen. Im dritten Teil schauen wir uns an, wie man die Dateien bzw. die ganze Seite besser organisieren kann.

## Ordnung ist das halbe Leben

[Im letzten Beispiel](#) hatten wir am Ende sechs Dateien, die alle in einem Verzeichnis lagen. Bei einem kleinen Projekt mit ein, zwei oder nur drei Seiten, kann man das durchaus machen. Oft erreichen solche Projekte aber einen Punkt, an dem sie wuchern. Es kommen immer mehr Dateien hinzu und es wird immer schwieriger, dies zu überblicken.

Es ist also durchaus ratsam, von Anfang an Ordnung zu halten. Wie diese Ordnung aussieht, hängt u. a. stark davon ab, was man eigentlich machen will und wie man programmiert.

Letztlich geht es um zwei Dinge:

1. Wie lege ich die Verzeichnisstruktur an?
2. Was kommt in welche Datei?

## Verzeichnisse

In den meisten Fällen beginnt man damit, ein Verzeichnis mit dem Namen **css** und eines mit dem Namen **js** anzulegen. Hier landen die entsprechenden Dateien und beim Einbinden dieser Dateien müssen wir berücksichtigen, dass sich diese nicht mehr im Hauptverzeichnis sind. So wird bspw. aus

[nun](#)

Irgendwann soll die Seite Grafiken beinhalten. Das Verzeichnis hierfür wird me  
gfx, img oder allgemein media genannt.

Vor allem, wenn man PHP verwendet, taucht ein Verzeichnis mit dem Namen  
includes  
auf. Das ist, mehr oder weniger, dieser Zeile aus dem letzten Teil geschuldet

Webentwicklung Grundkurs Teil 1 - Einstieg

Webentwicklung Grundkurs Teil 2 - Aufbau von Webseiten

Webentwicklung Grundkurs Teil 3 - Datei- und Ordnerstrukturen

Webentwicklung Grundkurs Teil 4 - Einstieg in JavaScript

Webentwicklung Grundkurs Teil 5 - Datenverarbeitung und Formulare mit JavaScri

## Überblick Interviews

Interview mit Magnus Reiß - Webgamers

Interview mit Wolfgang Scheidle - Tischtennis Manager

Interview mit Warg - Drifting Souls II

### **Date Created**

22. November 2019

### **Author**

sven